

**Праздник русского валенка.  
Для детей старшей группы и родителей.**

**В рамках долгосрочного проекта по народному  
творчеству для старших дошкольников**



*Музыкальный руководитель Макарова О.Г.*

**Описание:** Материал адресован музыкальным руководителям, педагогам, родителям с целью приобщения детей к русской традиционной культуре. Поможет в организации мероприятий с детьми старшего дошкольного возраста. Развлечение проводится в музыкальном зале.

**Цель:** Приобщение детей к традициям русского народного творчества.

**Задачи:**

- развивать интерес детей к народному быту;
- познакомить детей с историей русской обуви – валенки;
- расширение словарного запаса;
- вызвать у детей положительные эмоции от праздника.

**Предварительная работа:** разучивание танца, песни, частушек, стихов, рисование на тему «Валенки для моего любимого героя».

**Оборудование:** зал оформлен в народном стиле, валенки для игры, кегли, музыкальный центр, пианино.

**Ход мероприятия:**

Ведущая. Здравствуй, ребята. Здравствуйте, уважаемые родители.

Сегодня мы с вами собрались здесь, в нашем зале, для того чтобы поговорить о русских валенках. Валенки. - Это чудо – обувь. Они, также как шапка-ушанка и матрешка, берёзка и русские платки – являются одним из символов России. В валенках не страшны морозы и метели, поэтому лучшей обуви для прогулок зимой нет!

История валенок насчитывает несколько тысячелетий. Первое упоминание о валенках появилось ещё в IV веке до Рождества Христова у наших азиатских предков.

Валенки впервые появились в Сибири. Это была низкая обувь, голенища которой валяли отдельно, то есть, со швом. Родиной настоящих валенок принято считать город Мышкин Ярославской губернии, умельцы которого в XVIII веке стали первыми валять валенки целиком, с голенищем.

Из Ярославской области валенки стали распространяться по территории всей России со скоростью ветра. Совсем скоро в каждой деревне и каждом городке жители стали щеголять в валенках. В старину валенки называли пимы, катанки, чесанки и они считались самым ценным подарком, а иметь собственные валенки было престижно.

Известно, что валенки очень любил Петр I и уделял огромное внимание развитию пимокатного производства. Екатерина Великая имела первые пимы, которые она носила под кринолиновым платьем. Для нее специально изобрели мягкие чесанки из тонкой черной шерсти. А российская

императрица Анна Иоановна разрешала надевать валенки придворным дамам к парадному платью.

В нашей стране существуют музеи, посвящённые русскому валенку. В городе Москве открыт музей «Русский валенок». Более 200 экспонатов представлены в музее. Среди них - офицерские валенки - бурки на кожаной подошве. Такой же музей открыт в мордовском селе Урусове и в городе Мышкин Ярославской области. В музее есть валенки для дискотеки и валенки на свадьбы.

### **Интересные факты о валенках:**

- В 2001 году в Мышкине прошел фестиваль валенка.
  - Трёхметровый памятник валенкам есть в Бурятии в городе Улан-Удэ.
  - В Иркутске вручается ежегодная журналистская премия "Золотой валенок" - за самые исключительные промахи и ляпы.
  - На зимней Олимпиаде 2002 года в Солт-Лейк-Сити российская сборная была патриотично обута в валенки с галошами.
  - Чемпионаты по метанию валенок уже несколько лет проходят в Пятигорске и в Сыктывкаре.
  - Существуют валенки-гиганты. Их несколько. Один валенок весом 7,5 кг 120-го размера, высотой 157 см сделали под Вологдой в с. Кубенском. Другой, еще больше. Он 146-го размера весом 16,5 кг и высотой 178 см был свален в Семипалатинске.
  - В отдаленных чукотских селениях, где очень холодно, валенки временами использовали в качестве... почтовых ящиков. Валенки приколачивали к двери, писали мелом: "для газет и писем" и ждали почтальона.
  - Раньше в деревнях валенки часто применяли в качестве подушки. Их засовывали в наволочку, получалось и тепло, и мягко.
- А еще в старину проводили различные состязания с валенками, и в играх валенки помогали узнавать, кто самый сильный, ловкий и быстрый. Сегодня мы тоже с вами поиграем, посоревнуемся, посмотрим, кто самый ловкий, удалый да смелый. Но прежде чем мы начнем состязание, предлагаем встать на веселую разминку

### **Песня «Валенки»**

Вед. Ну, что же! Пришло время и поиграть с валенками.  
Пусть мороз трещит, вьюга в поле кружит,  
Бегайте вы в валенках, и не бойтесь стужи!

### **1.МЕТАНИЕ ВАЛЕНКА С НОГИ.**

Дети попарно соревнуются, кто дальше скинет валенок с ноги. Игрок, чьей валенок улетит дальше, то и победит

### **2.САМЫЙ МЕТКИЙ**

Дети, а затем родители попарно должны валенками забивать снежки в ворота. Кто больше забьет – тот и победил

Вед. А теперь, девчущки, спойте нам частушки!

#### **Частушки**

### **3. КТО САМЫЙ БЫСТРЫЙ.**

Дети попарно в больших валенках должны обежать ориентир и прибежать назад. Кто первый – тот и выиграл.

### **4. ПЕРЕНЕСИ СНЕЖКИ**

Дети и родители строятся в 2 команды. 1 игрок накладывает в валенок ватные снежки и бежит вперед к обручу. Там выкладывает их в обруч. Бежит назад и отдает валенок следующему игроку. То бежит к обручу и закладывает снежки в валенок. Бежит к команде и передает валенок товарищу по команде. Чья команда быстрее справится с заданием – та и победила.

#### **Стихи про валенки**

### **5. ПЕРЕДАЙ ВАЛЕНОК.**

Дети и родители встают в круг и под музыку передают 2 валенка в разные стороны. Когда заканчивается музыка, дети у которых остались валенки, выходят и танцуют.

Вед. А теперь посоревнуемся в быстроте речи.

#### **Скороговорка**

*Валенки у Валенки сохнут на завалинке.*

*Валенки у Вареньки не велики, а маленькие.*

Вед. А теперь пора и мамам поиграть.

### **6. ПОДНИМИ ВАЛЕНКИ**

Мамы под музыку идут по кругу друг за другом. В середине круга лежат валенки (на один меньше, чем участников). По окончании музыки нужно быстро взять себе один валенок. Тот, кому не хватило обуви – садится.

Вед. А теперь, дорогие родители вам еще одно задание. Угадайте, кто исполняет эту песню.

**Звучит песня «Валенки» в исполнении Клавдии Шульженко.**

### **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:**

Вед. Ну, вот и подошло к концу наше замечательное мероприятие. Но, зимы не кончаются. Они приходят к нам каждый год, дарят морозные дни и новые встречи с валенками. Мы всегда помним, что живём в стране с многовековым культурным и историческим наследием, которое преумножаем в словах и делах. Будем помнить об этом. Так пусть же валенки остаются традиционной российской любимой обувью!